

Smartphones, smart communication: Mobile devices as objects in social interaction

Zusammenfassung:

In diesem interaktionslinguistischen Projekt geht es um die Frage, wie mobile Kommunikationsgeräte (z.B. Smartphones, Tablets) in natürliche Alltagsinteraktion eingebunden werden, und welche Auswirkungen diese Objekte auf das *face-to-face* Kommunikationsverhalten sowie auf Sprachstrukturen haben. Seit ihrer verstärkten Präsenz in der Alltagskommunikation sind mobile Endgeräte auf ein breites Interesse in verschiedenen wissenschaftlichen Disziplinen gestossen. Im sprach- und kommunikationswissenschaftlichen Bereich wurden insbesondere Aspekte wie hybride Schreibpraktiken, raum- und zeitübergreifende Kommunikation innerhalb erweiterter sozialer Netzwerke oder auch Veränderungen von Kommunikationsnormen und -verhalten im öffentlichen Raum untersucht. Zwar hat die Kommunikation *mit Hilfe* mobile Endgeräte eine Vielzahl an Studien generiert, allerdings wurde weit weniger beachtet, wie genau diese Geräte auch als *physisches Objekt* in der sozialen Interaktion zum Einsatz kommen. Daher möchte ich in diesem Projekt untersuchen, wann und wie genau mobile Endgeräte in der sozialen Interaktion benutzt, gehandhabt, geteilt, gezeigt, versteckt, verstaut usw. werden. Grundlage der Untersuchung werden Videoaufnahmen verschiedener Alltagssituationen und -gespräche sein, die anschliessend mit Hilfe genauer Transkripte zu einer konversationsanalytischen, multimodalen Interaktionsanalyse herangezogen werden können. Diese Daten können die tatsächliche, zeitgenaue Einbindung von mobilen Endgeräten in laufende Gespräche aufzeigen und so berücksichtigen, wie sich deren Gebrauch auf den Teilnehmerrahmen, die Gesprächsstrukturierung oder bestimmte sprachliche und visuelle Phänomene auswirkt.

Abstract:

This projects aims to look at mobile technologies (especially smartphones and tablets) and their use within naturally occurring social interactions. More specifically, I wish to investigate the effects of these technological artefacts on face-to-face communicative conduct and linguistic structures. The increasing presence of mobile technology in everyday settings has generated large amounts of studies in various disciplines. In linguistics and communication sciences, most popular topics have been hybrid writing practices, the extension of social networks beyond spatial and temporal boundaries, or changes in social conduct and communicative norms in the public space. While communication *by means of* mobile technology and the text thereby produced (text messages, chats) has aroused a lot of scientific interest, the way in which mobile technologies intervene as *physical objects* in social interaction has been less investigated. Using ethnomethodological conversation analysis and a sequential, multimodal approach to video data, I therefore wish to study when and how exactly mobile technology is used, manipulated, shared, shown, hidden, stowed etc. Based on videotaped mundane settings, screen captures of the mobile device, and fine-grained transcripts of talk and embodied conduct, I will show how mobile technologies are used moment-by-moment and how they are intertwined with the participation framework, the sequential structure of the talk, or specific linguistic and visual phenomena. This micro-analytical approach to the actual use of mobile devices might usefully complement studies on *reported* practices and contribute to a sociological, linguistic, and anthropological understanding of this new cultural technique.